

ripam

Rencontres internationales du patrimoine
architectural méditerranéen

RIPAM intermédiaire 2018

Journées thématiques

12 & 13 Décembre 2018

La Rencontre internationale intermédiaire, entre la RIPAM 7 tenue à Gênes (Italie) et la RIPAM 8 prévue à Rabat (Maroc), sur le patrimoine architectural méditerranéen aura lieu à Constantine (Algérie).

APPEL A COMMUNICATION.



Le Patrimoine Architectural et Urbain à l'ère de la numérisation :

À la croisée de la recherche et l'action.

Président d'honneur : Professeur **Bouras Ahmed**.

Le recteur de l'université Salah BOUBNIDER Constantine3.

Présidente de la rencontre scientifique : Professeure **Belabed Sahraoui Badia**.

Doyenne de la faculté d'architecture et d'urbanisme.

Cette rencontre scientifique intermédiaire est organisée par la faculté d'Architecture et d'Urbanisme (FAU) de l'Université Salah BOUBNIDER Constantine3. Elle donnera lieu à des communications bien choisies et des présentations de posters et fera l'objet d'une publication avec évaluation dans un numéro spécial de la revue internationale Sciences et technologie D de l'université de Constantine (ISSN-1111-5041).

Argumentaire.

Avant l'ère de la numérisation, la préservation du patrimoine architectural se limitait à sa conservation en le muséifiant, ou en l'investissant en changeant sa vocation et en renouvelant ses matériaux et les méthodes de ses constructions par la simulation de ses formes originales, ses styles et ses images architecturales. Ce processus se basait sur des méthodes analytiques utilisant des outils analogiques traditionnels qui requièrent un équipement lourd et coûteux et nécessitent beaucoup d'efforts quant à la réalisation de sa conservation. Ce qui peut également, avoir des impacts sur le vocabulaire, la sémantique et les significations architecturales, urbaines, sociales et civilisationnelles des biens immobiliers patrimoniaux, conduisant parfois à des complications et des échecs dans leurs interventions.

L'ère de la numérisation tient tant à tisser la relation entre l'héritage et la modernité pour soutenir l'expansion du concept de patrimoine et sa continuité avec le mouvement de la vie et l'élargissement de la communication culturelle entre les peuples qui ont conduit à rompre le contrat culturel dans l'architecture universelle.

Pour ces raisons, de nombreux experts et observateurs considèrent que le processus de projet à engager pour la conservation des biens immobiliers patrimoniaux ne doit plus se limiter à leur remise en état et à leur préservation ni au réexamen des procédures de leur gestion et exploitation. Il doit par contre revenir à la décision des acteurs concernés afin de les inciter à participer activement à la stratégie de développement de leur ville et la préservation de leur mémoire et leur lieu identitaire, afin de devenir responsables et garants de l'héritage qu'ils ont acquis et de le transférer fidèlement à leurs enfants.

Ainsi, l'avènement de l'outil numérique qui a grandement contribué à la révolution des méthodes de cueillette, d'archivage, de mise en valeur, d'interprétation et de transmission du patrimoine culturel, et à leur conversion directe en base de données numériques exploitables, en a fait un vecteur d'échange, de partage et de communication pour tous les acteurs concernés. Il est de plus en plus considéré comme une alternative pour prendre les mesures appropriées aux éventuelles recherches et interventions afin d'assurer et de garantir le transfert intergénérationnel du patrimoine.

Objectifs des journées thématiques de la RIPAM intermédiaire.

Cette rencontre scientifique intermédiaire tente de jouer le rôle de scène où des idées et des expériences émanant des Ripam précédentes et se voulant la continuité de ces rencontres scientifiques et/ou de professionnels se confrontant afin de mieux asseoir des stratégies de sauvegarde du Patrimoine à l'ère du numérique.

La contribution de la rencontre RIIPAM intermédiaire 2018, s'attache plus particulièrement à la performance numérique et/ou analogique des dispositifs produits dans la chaîne patrimoniale à la croisée de la recherche et l'action de protection et valorisation du patrimoine architectural méditerranéen.



Les thématiques retenues pour les journées RIPAM intermédiaire 2018 sont :

Le patrimoine architectural numérique : une réalité culturelle et sociétale des nouvelles générations

- les méthodologies liées à l'évolution des dispositifs numériques produits dans la chaîne patrimoniale disponibles au niveau des terroirs méditerranéens.
- Les enjeux de la technologie numérique dans la mise en virtualité du patrimoine architectural méditerranéen et la traduction de la virtualisation dans l'univers patrimonial.

Le patrimoine architectural : un atout majeur pour l'attractivité des territoires, l'identité et la cohésion sociale :

- l'Impact de la réhabilitation du patrimoine architectural et urbain sur le plan économique, social, environnemental et réglementaire.
- l'Impact de la reconversion du patrimoine architectural et urbain en termes de diversité des activités induites, d'emplois ...

Méthodes et Expériences (couronnées de succès ou d'échec), de préservation du patrimoine architectural et urbain des villes méditerranéennes.

- la mise en œuvre du Plan d'action et du Plan de gestion pour la préservation du patrimoine architectural et urbain.
- les priorités à prendre en charge pour la sauvegarde du patrimoine architectural et urbain.
- les supports techniques pour le démarrage et le suivi des processus de sauvegarde du patrimoine architectural et de régénération urbaine.

Échéancier :

Date de réception des résumés le **30 Juillet 2018**

Notification d'acceptation des résumés le **30 septembre 2018.**

Les résumés de communications ou de posters sont à envoyer à la boîte **email :**

ripaminter18const@gmail.com

NB : **Ne seront publiées**, dans le numéro spécial de la revue internationale Sciences et technologie D de l'université de Constantine, que les communications retenues par le comité scientifique de la RIPAM intermédiaire Constantine 2018.

COMITE SCIENTIFIQUE : Présidé par **BELABED SAHRAOUI Badia**

En plus des membres du comité permanent des Ripam le comité scientifique est composé de :

AICHE Messaoud Faculté d'architecture et d'urbanisme, Univ de Contantine3.

ALKAMA Djamel département d'architecture, Univ de Guelma.

ATTOUI Ahmed Université d'Annaba.

AZAZZA Hafiza Faculté d'architecture et d'urbanisme, Univ de Contantine3.

BENCHARIF CHAOUICHE Meriama Faculté d'architecture et d'urbanisme, Univ de Contantine3.

BENHASSINE TOUAM Nassira Faculté d'architecture et d'urbanisme, Univ de Contantine3

BIARA Wided département d'architecture, Univ de Bechar.

BOUCHAREB Abdelouahab Faculté d'architecture et d'urbanisme, Univ de Contantine3.

BOUTABBA Mili Hynda, Université de M'sila.

CHABI Nadia Faculté d'architecture et d'urbanisme, Univ de Contantine3.

CHAOUICHE Salah Faculté d'architecture et d'urbanisme, Univ de Contantine3.

CHERGUI Samia département d'architecture, Univ de Blida.

CHENAF Nabyl Université américaine (AUD) de Dubaï.

CHENNAOUI Youcef École polytechnique d'architecture (EPAU) d'Alger.

COUZINET Viviane, Université Paul Sabatier de Toulouse, France.

DEBACHE BENZAGOUTA Samira, Faculté d'architecture et d'urbanisme, Univ de Contantine3.

DEKOUMI Djamel, Faculté d'architecture et d'urbanisme, Univ de Contantine3.

FARHI Abdellah, Université de Biskra.

KRADA Salah Eddine Ayoubi, Faculté d'architecture et d'urbanisme, Univ de Contantine3.

LOUAFI BELARA Samira Faculté d'architecture et d'urbanisme, Univ de Contantine3.

MAHIMOUD Aissa, Faculté d'architecture et d'urbanisme, Univ de Contantine3.

MAZOUZ Said, département d'architecture, Université d'Oum El-Bouaghi.

MESSAOUDI Karima, Université de Skikda.

NASRI MEROUANI Yamina, Faculté d'architecture et d'urbanisme, Univ de Contantine3.

NOURRISSIER Gilles, École de Chaillot, France.

OUISSI Mohamed Nabil, Département d'architecture, Université de Tlemcen.

OUTTAS ABDOU Saliha, Faculté d'architecture et d'urbanisme, Univ de Contantine3.

RIBOUH Bachir, Faculté d'architecture et d'urbanisme, Univ de Contantine3.

ROUAG SAFFIDINE Djamilia Faculté d'architecture et d'urbanisme, Univ de Contantine3.

ROVERO Luisa, Ricercatore Dipartimento di Architettura Università di Firenze, Italia

AADAOUI Ahmed, Université de Manouba, Tunisie.

SAHNOUNE Tayeb Faculté d'architecture et d'urbanisme, Univ de Contantine3.

SEFFADJ Zineddine, Université d'Alger.

TARDY Cecile, Université de Lille, France.

ZEROUALA Mohamed Salah, École polytechnique d'architecture (EPAU) d'Alger.

COMITE D'ORGANISATION : Présidé par Pr. **BENABBAS Chaouki**, vice recteur chargé des relations extérieures, la coopération, de l'animation et la communication et des manifestations scientifiques & Dr. **MAHIMOUD Aissa**, vice doyen charges de la poste graduation et des relations extérieures.

Secrétaires

Pr. DEBACHE BENZAGOUTA Samira

Dr. NASRI MEROUANI Yamina

Mme BENMATI Nabih

Membres

Dr. BENHASSINE Nassira
Dr. LOUAFI Samira
Dr. BENDJABALLAH Ouassila
Mr BOUKROUH Mehdi
Melle KOURI Oulfa Nouha
Melle BOUGHABA Chahinez
Melle SAIGHI Ouafa
Mme BOUFENARA Karima
Mme BENBOUHADJA Asma
Mme NAIT Nadia
Mr SEBTI Oussama
Melle DENCHE Imen
Melle HOCINE Yasmine
Melle CHIBANE Douniazed
Mr BOUCHNAK Abelouahed
Mr BENEDJMAI kbal
Mr KHEROUATOU Mahieddine
Melle SALMANIA Hadjer
Melle ZITOUNI Nabila

Frais de participation :

100 euro pour les communicants étrangers
70 euro pour les doctorants étrangers non-salariés
7000 DA pour les communicants nationaux
3000 DA pour les doctorants nationaux non-salariés.

Déroulement préliminaire de la journée thématique :

- La première journée sera réservée à l'ouverture officielle suivie d'une séance plénière comprenant quatre communications choisies sur invitation (deux intervenants pour chaque rive de la méditerranée). L'après midi sera consacré aux travaux d'ateliers (la contribution des doctorants sera privilégiée) suivi de la lecture des recommandations.
- La deuxième journée sera consacrée à la réunion des membres du comité permanent des Ripam et une visite guidée dans la vieille ville (rocher) de Constantine ainsi que le musée (visite offerte par l'université de constantine3).

D'autres visites sur sites seront organisées moyennant des frais supplémentaires qui seront avancés ultérieurement (site archéologique Tiddis, Djemila et Timgad).